



Hoja informativa del **Centro de Documentación y Museo de la Resistencia del Pueblo Saharaui y la Solidaridad Internacional**. Proyecto promovido por la Asociación Provincial de Amistad con el Pueblo Saharaui de Sevilla, Universidad de Sevilla, Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África (IEPALA).

## **PRESENTACIÓN DEL NÚMERO 5. Un proyecto abierto a la participación**

Este proyecto nace con el objetivo principal de convertirse en una herramienta colectiva para la preservación de la memoria histórica de la resistencia del pueblo saharai y la puesta en valor de la cultura de la solidaridad generada junto a la solidaridad internacional en las últimas décadas. Desde el principio, el proyecto se presenta abierto a todas las colaboraciones y plural en sus contenidos y funciones, apuntando hacia la formación de un centro de documentación, investigación y exposición en el que se reflejen los hitos principales de la lucha del pueblo saharai por su autodeterminación y una amplia muestra de las diversas acciones solidarias con esa lucha. En los dos primeros años de trabajo hemos realizado un estudio de la solidaridad con el Pueblo Saharaui desde el Estado español, recogiendo testimonios

y localizando documentación sobre la resistencia y la solidaridad. Durante este tiempo hemos recibido el apoyo de buena parte del movimiento solidario, lo que nos ha permitido establecer una red de colaboradores y contar con la participación activa de la Asociación de Amigos/as de la RASD de Euskadi-Gipuzkoa en varias tareas del proyecto y la incorporación de IEPALA como parte promotora y proveedora del soporte técnico del centro. Pero para que este proyecto logre su objetivo, necesitamos de nuevas incorporaciones y aportaciones de asociaciones, instituciones y todas aquellas personas que quieran colaborar proponiendo sugerencias, iniciativas o actividades, así como aquellas que quieran aportar testimonios, documentación o trabajo voluntario.

## **NOTICIAS DEL PROYECTO**

### **Nuevo emblema, nuevas donaciones y visita de Aminetu Haydar**

En este número 5 del boletín, estrenamos el nombre emblemático del proyecto que acompañará a la definición técnica de *Centro de Documentación y Museo* y que simboliza el espíritu con el que nace: **Lefrig**. Esta palabra del dialecto hassanía significa *campamento, conjunto o grupo de jaimas*, y quiere representar el carácter colectivo de la resistencia del Pueblo saharai y la Solidaridad Internacional, un conjunto diverso y plural de jaimas que forman un gran campamento de solidaridad y apoyo mutuo.

El pasado mes de mayo visitó Sevilla la activista saharai Aminetu Haydar, que tras recoger el V premio Juan María Bandrés a la Defensa del Derecho de Asilo y la Solidaridad con los Refugiados, otorgado por la Comisión Española de Ayuda al Refugiado, fué invitada por la Asociación Provincial de Amistad con el Pueblo Saharaui de Sevilla y la Universidad de Sevilla a pronunciar una conferencia que recogimos y documentamos para el centro de documentación. Igualmente, en este mes nos llegó una nueva donación de documentos enviada por el Departamento de Solidaridad y Cooperación del Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramenet a quien agradecemos su interés y colaboración.

## BASE DE DATOS DE ACCIONES SOLIDARIAS

---



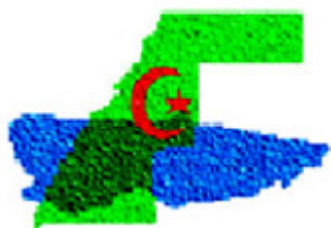
### Cine por el Pueblo Saharaui

El pasado mes de abril se celebraba en el campamento de refugiados de El Aaiún la tercera edición del **Festival Internacional de Cine del Sahara** y que contó con una alta participación de jóvenes saharauis, cineastas y organizaciones solidarias de numerosos países.

La celebración del festival de cine se incluye en un proyecto solidario más amplio, **Cine por el Pueblo Saharaui**, que desde 2003 promueve la creación de videotecas estables y la organización de cursos y talleres de formación audiovisual en los campamentos. Esta iniciativa, además de la fuerte repercusión mediática que conlleva el festival, supone la incorporación de la imagen a las formas de expresión de la cultura saharauí contemporánea, herramienta fundamental en el mundo contemporáneo.

## BASE DE DATOS DE ENTIDADES SOLIDARIAS

---



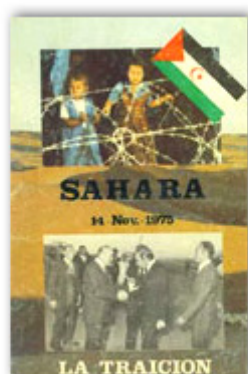
### Asociación Asturiana de Amigos del Pueblo Saharaui

Esta asociación fue fundada en 1988 por un grupo de personas solidarias que ya llevaban varios años participando en actividades solidarias con el Pueblo Saharaui y con otros pueblos de América Latina.

Desde su inicio, las actividades de esta asociación se centran en el desarrollo de proyectos de ayuda humanitaria y de cooperación al desarrollo en los campamentos de Tinduf así como la denuncia de las violaciones de los derechos humanos y el proceso de Paz en el Sahara Occidental. Además de su constante actividad en Asturias, también ha participado en numerosas campañas del movimiento solidario con el Pueblo Saharaui a nivel español e internacional.

## BASE DE DATOS DE MUSEABLES

---



### Libro "La traición", 1978.

Este libro fue editado por la Asociación de Amigos del Sáhara e IEPALA y presentado en el teatro Alfil de Madrid en noviembre de 1980 en el contexto de la campaña de denuncia de los Acuerdos Tripartitos de Madrid.

Uno de los primeros documentos históricos que tratan de romper el muro de silencio en torno a la cuestión saharauí, existente ya en los tiempos de la *transición*, el libro contiene dos partes: una primera de declaraciones y testimonios de representantes de organizaciones, de grupos políticos y de ex-responsables de la administración española en el Sahara, y una segunda parte con la documentación básica del derecho internacional relevante hasta la fecha.